

«Согласовано»

Заместитель Главы Администрации  
муниципального района  
района Хайбуллинский район  
Республики Башкортостан

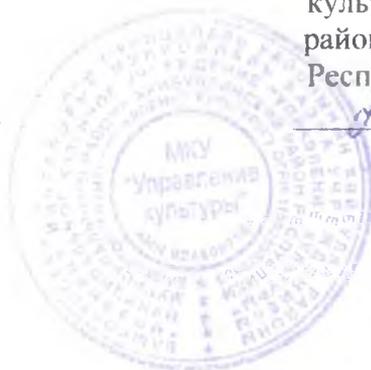
Расембетова Р.Р.



«Утверждаю»

Начальник МКУ «Управления  
культуры» муниципального  
района Хайбуллинский район  
Республики Башкортостан

Мамбетова Л.Р.



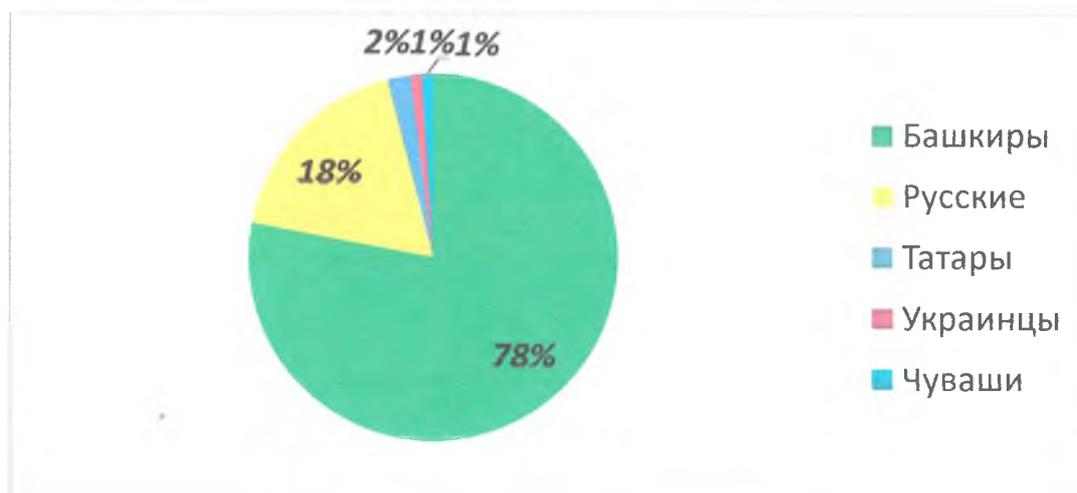
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
ХАЙБУЛЛИНСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**

**Публичный отчет о деятельности  
учреждений культуры  
муниципального района Хайбуллинский район  
Республики Башкортостан за 2020 год**

## Общая характеристика муниципальных учреждений культуры и условия их функционирования

Динамика численности населения муниципального района Хайбуллинский район Республики Башкортостан складывалась под воздействием миграционных процессов, хозяйственных и социально-политических факторов.

На 1 января 2021 года численность населения Хайбуллинского района составляет 29959 человек. Национальный состав жителей района сформировался в ходе заселения территории представителями основных этнических групп населения. Совместное проживание на общей родине, хозяйственное и культурное взаимодействие способствовали расширению межэтнических связей. Национальный состав населения пребывает в постоянной динамике и определяется миграционными потоками, межнациональными браками и развитием национального самосознания. Самым многочисленным народом в Хайбуллинском районе являются башкиры (78% населения), также живут русские (около 18%), татары (около 2%), украинцы (около 1%), чувашаи (менее 1%) и другие.



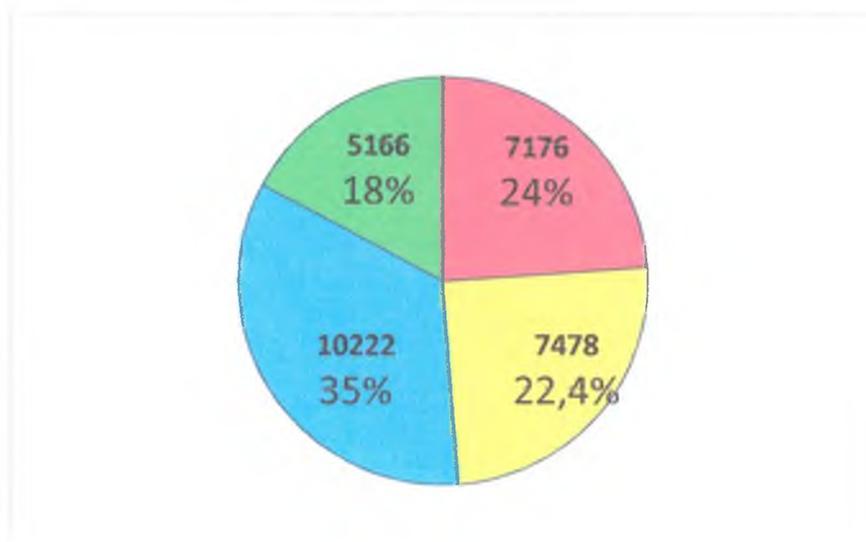
Село Акъяр с населением 8165 человек является административным центром муниципального района Хайбуллинский район Республики Башкортостан.

Основная задача сферы культуры - оздоровление социальной атмосферы в районе, вовлечение населения в культурные проекты, создание условий для творческой самореализации и цивилизованного культурного отдыха.

Муниципальное казенное учреждение «Управление культуры» муниципального района Хайбуллинский район Республики Башкортостан действует на основании Устава, утвержденного постановлением Администрации муниципального района Хайбуллинский район Республики Башкортостан № 465 от 18.04.2018 года.

## Характеристика жителей (основные количественные данные, в том числе по возрастам)

В районе 14 сельских поселений, в 56 населенных пунктах проживают 29 959 человека, в том числе дети до 15 лет – 7 176 (24%), молодежь 16 - 35 лет – 7 478 (22,4 %), люди среднего возраста (36 - 60 лет) – 10 222 (35%), люди старшего возраста (старше 60 лет) – 5 166 (18 %).

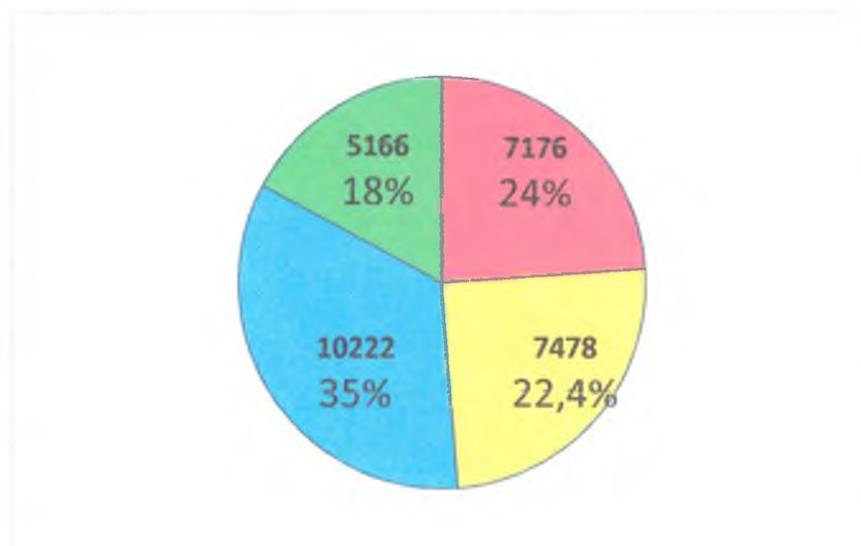


## Структура управления муниципальными учреждениями культуры



## Характеристика жителей (основные количественные данные, в том числе по возрастам)

В районе 14 сельских поселений, в 56 населенных пунктах проживают 29 959 человека, в том числе дети до 15 лет – 7 176 (24%), молодежь 16 - 35 лет – 7 478 (22,4 %), люди среднего возраста (36 - 60 лет) – 10 222 (35%), люди старшего возраста (старше 60 лет) – 5 166 (18 %).



## Структура управления муниципальными учреждениями культуры





1.	РДК	Приобретение усилителей			467,46		467,46
2.	РДК	Приобретение выставочных палаток			115,00		115,00
3.	РДК	сценические костюмы			240,00		240,00
4.	РДК	радиосистемы			197,28		197,28
5.	РДК	Уличные скамьи			44,00		44,00
6.	РДК	Полевая кухня			45,00		45,00
7.	РДК	оргтехника			100,38		100,38
8.	РДК	Сплит-системы			47,00		47,00
9.	КДУ	оргтехника			104,995		104,995
10.	КДУ	Музыкальное оборудование			364,00		364,00
11.	КДУ	Теннисные столы, бильярды			269,00		269,00
12.	КДУ	газовые котлы, насосы			800,00		800,00
13.	Ивановский СДК, Юлбарсовский СДК, Большеарланг уловский СК	Кресла театральные			405,00		405,00
14.	КДУ	Одежда сцены			407,123		407,123
15.	КДУ	Мебель, туалеты			184,06		184,06
	<b>Итого приобретено</b>						<b>3790,298</b>
<b>По программе ППМИ и «Реальные дела»</b>							
1.	Подольский СДК	Приобретение сценических костюмов для сельского клуба					400,0
2.	Яковлевский СК	Приобретение материалов для ограждения сельского клуба					140,0
3.	Первомурзинский СК	Замена окон и входной группы					500,0
4.	Абубакировский СМФК	Обустройство входной группы и приобретение бильярдного стола					500,0

5.	Мамбетовский СМФК	Приобретение кресел для СДК д. Мамбетово					140,0
6.	Маканский СМФК	Благоустройство Парка культуры с. Макан					300,0
7.	Подольский СДК	Приобретение сценических костюмов					400,0
8.	Новоукраински й СК	Приобретение кресел клуба					160,0
	<b>Итого</b>						<b>2140,0</b>
	<b>ИТОГО</b>						<b>13696,58</b>

### Кадровое обеспечение муниципальных учреждений культуры

Из 108 чел. сотрудников культурно-досуговых учреждений (РДК, сельские дома культуры и клубы) Прошли курсы повышения квалификации за последние 5 лет – 74 чел. Прошли курсы переподготовки за последние 5 лет – 19 чел.

4 сотрудника структурных подразделений МБУК РДК прошли дополнительную профессиональную программу повышения квалификации «Основы режиссуры культурно-массовых мероприятий» (27.05.2020 - 01.06.2020) в ФГБОУВО «Кемеровский государственный институт культуры», 1 сотрудник – в Санкт - Петербургском Государственном институте культуры в специальности "Актуальные методики работы с академическим хором".

2 сотрудника МБУК РДК получили удостоверение о повышении квалификации в АНО ДПО «Учебный центр СКБ Контур» по дополнительной профессиональной программе «Кадровое делопроизводство» профстандарт «Специалист по управлению персоналом».

1 сотрудник МБУК РДК – удостоверение о повышении квалификации «Культурная политика и социокультурные проекты» в БашГУ.

Итого, количество специалистов КДУ, соответствующих требованиям профессионального стандарта 41 % от общего количества.

**Специалисты КДУ (образование)**



- Высшее профильное образование
- Высшее непрофильное образование

Из 42 сотрудников муниципальных общедоступных библиотек получают высшее 4 (Челябинский государственный институт культуры ФГБОУ БГПУ им. Акмуллы), получают среднее специальное 1, имеют среднее 4. Прошли курсы повышения квалификации за последние 5 лет – 9 чел. Прошли курсы переподготовки за последние 5 лет – 9 чел.

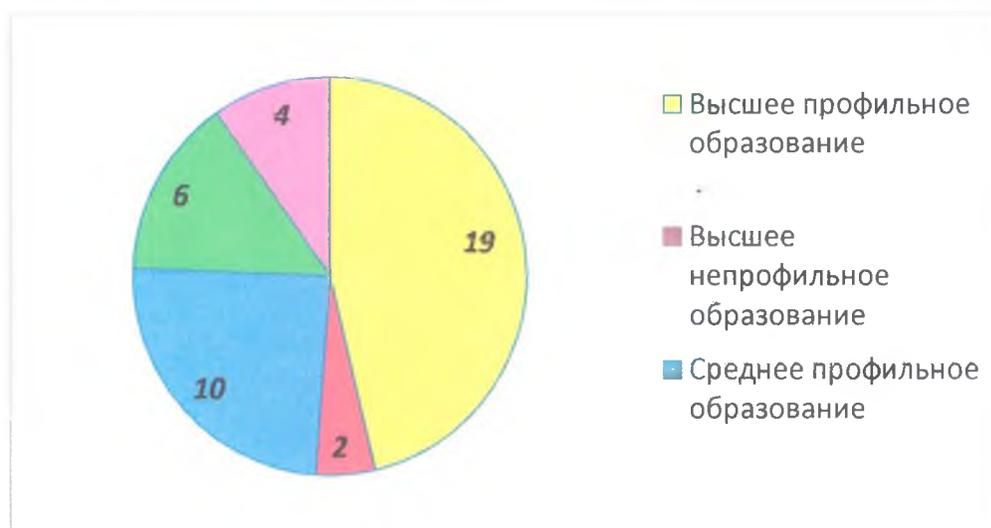
Пятеро сотрудников обучаются по направлению подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность»: 4 человека в ФГБОУ ВО ЧГИК г. Челябинск (заочная форма) и 1 сотрудник в колледже ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы» г. Уфа (заочная форма обучения по специальности 51.02.03 Библиотековедение).

Три сотрудника обучаются на дистанционном курсе объемом 72 ч., дополнительной образовательной программы повышения квалификации «Общедоступные библиотеки в условиях информационного общества: роль и место в социокультурном пространстве» в объеме 72 часа. (с 01.10.2020г. по 31.01.2021 г.). Итоговым документом станет удостоверение установленного образца о повышении квалификации, дающее право на продолжение ведения данного вида профессиональной деятельности.

В 2020 году 4 сотрудника МАУ ЦБС с 14.09.2020г. по 04.10.2020г. прошли дополнительную профессиональную программу повышения квалификации «Современные технологии и практики муниципальной общедоступной библиотеки» в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» в ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры».

Итого, количество специалистов муниципальных библиотек, соответствующих требованиям профессионального стандарта 71 % (30 чел.) от общего количества.

### Специалисты МАУ ЦБС (образование)



В двух школах обучаются 744 детей, доля детей 12,8% из всего числа детей района. Из 35 преподавателей 5 преподавателя имеют звание

«Отличник образования РБ», высшую категорию имеют 17 преподавателей (48,5%), первую категорию – 7 (20%).

### Специалисты МАУ ДО ДШИ (образование)



Работают в музее 4 чел., из них высшее профессиональное образование имеют - 3, высшее непрофессиональное - 1, среднее профессиональное 0, среднее непрофессиональное 0, получают высшее 0, получают среднее специальное 0, имеют среднее 0. Прошли курсы повышения квалификации за последние 5 лет – 2 чел. Прошли курсы переподготовки за последние 5 лет -2 чел.

Итого, количество специалистов, соответствующих требованиям профессионального стандарта 100 % (4 чел.) от общего количества.

### Специалисты МАУ Хайбуллинский ИКМ (образование)



В целом количество сотрудников социокультурной деятельности в сфере Культура в районе соответствующих требованиям профессионального стандарта 50% (78чел.) от общего количества (153чел.).

**Финансовое обеспечение функционирования и развития муниципальных учреждений культуры (основные данные по получаемому бюджетному финансированию, привлеченным внебюджетным средствам, основным направлениям их расходования)  
Объем финансирования сферы культуры в 2020 году (тыс.руб.)**

Наименование учреждения	Бюджетное финансирование тыс.руб.	Привлеченные внебюджетные средства тыс. руб.	Основные направления расходования
МКУ «Управление культуры»	1 692	0	Заработная плата, содержание имущества
МБУК РДК (структурные подразделения СДК, СК)	66 850	353	Заработная плата, реконструкция, комуслуги, улучшение мат. тех. базы, проведение культурно-досуговых мероприятий
МАУ ЦБС (библиотека)	19 896	158	Заработная плата, комуслуги, приобретение периодики, развитие общедоступных библиотек
МАУ ХИКМ (музей)	2 512	13	Заработная плата, развитие музейной деятельности в районе

**Режим работы муниципальных учреждений культуры и обеспечение безопасности**

Режим работы учреждений культурно-досугового типа определяется документами учреждения (устав, приказами о режиме дня и правилами внутреннего трудового распорядка). Режим работы устанавливается с графиком работы клубного формирования.

Режим работы МАУ ЦБС: 09.00- 17.30, обеденный перерыв: 12.30 – 14.00.

№	Должность	Режим работы	Перерыв на обед	Выходной день
1.	Районный дом культуры	09.00- 22.00	12.30 – 14.00	Без выходных
2.	Сельские дома культуры (1 ст.)	10.00 – 12.00 15.00 – 17.00 20.00-23.00.		понедельник
3.	Сельские клубы (1 ст.)	10.00 – 12.00 15.00 – 17.00 20.00-23.00.		понедельник

4.	Сельские клубы (0,5 ст.)	10.00– 12 .00 20.00-23.00.		понедельник
5.	Отдел обслуживания центральной районной библиотеки	09.00-13.00 15.00-18.00	13.00-15.00	Без выходных
2	Краеведческий отдел центральной районной библиотеки	09.00-13.00 15.00-18.00	13.00-15.00	понедельник
3	Центральная районная детская модельная библиотека	09.00-13.00 14.00-17.00	13.00-14.00	понедельник
4	Работники сельских библиотек (полная ставка)	10.00-13.00 18.00-21.00	13.00-18.00	понедельник
5	Работники библиотечных учреждений (0,75 ставки)	10.00-12.00 15.00-16.30 20.00-21.00	12.00-15.00	понедельник
6	Работники библиотечных учреждений (0,5 ставки)	10.00-12.30 20.00-21.00	12.30-20.00	понедельник

В целях обеспечения безопасности и предотвращения чрезвычайных ситуаций в учреждениях культуры:

- для всех учреждений культуры разработаны Паспорта безопасности;
- усилено взаимодействие с органами охраны правопорядка, других территориальных служб безопасности и инженерного обеспечения;
- в учреждениях культуры, где организована охрана, усилен контроль по периметру территории организации и за прилегающей территорией;
- под личную ответственность руководителей учреждений, особенно во время проведения массовых мероприятий, обеспечено строжайшее соблюдение правил охранной, пожарной, технической безопасности, обеспечено личное руководство режимом безопасности;
- во время новогодних и майских праздников организовано постоянное дежурство работников учреждений совместно с ЧОП.

**Приоритетные цели и задачи развития муниципальных учреждений культуры, деятельность по их решению в отчетный период**

- Создание условий для удовлетворения культурных запросов населения.
- Организация досуга населения, пропаганда и развитие национальной

культуры, художественного творчества, выявление талантов.

- Выявление и поддержка талантливых исполнителей, коллективов, повышение уровня исполнительского мастерства.

- Широкое внедрение инновационных технологий в сферу культуры и творческую деятельность.

- Работа учреждений культуры по дальнейшему расширению видов платных услуг.

- Воспитание подрастающих поколений в духе патриотизма.

- Просветительская работа среди населения по пропаганде ЗОЖ.

- Привлечение спонсорской помощи на проведение культурно-досуговых мероприятий.

Так с учетом субсидии Республики Башкортостан, и дополнительных средств муниципального бюджета, средняя заработная плата в учреждениях культуры по итогам года составила 26963,89 руб. (культурно-досуговые учреждения – 27003,42 руб., библиотеки –26963,85 руб., музей - 26168,75 руб.). ДШИ - общая 32926,71, педагогических работников - 32614,44 руб.

#### Основные результаты текущего года, участие в конкурсах различных уровней

№	Наименование конкурса	Место проведения	Участник	Достижение
<b>Международные конкурсы</b>				
1	Международного конкурса-фестиваля искусства и творчества «Планета звезд»	г.Сочи	преподаватель МАУ ДО АДШИ Ишкинина В.М.	Гран-при
2	Международный конкурс «Солнечный свет»	г.Москва	преподаватель МАУ ДО АДШИ Ишкинина В.М.	лауреат 1 степени
3	Международный конкурс вокально-хорового искусства «Bel Canto»	г.Нур-Солтан	преподаватель МАУ ДО АДШИ Кульбульдина Л.З.	Гран-при
4	I Международный фортепианный конкурс "Хрустальная нота"	г.Москва	преподаватель МАУ ДО БДШИ Игнатьева Л. Д.	Гран-При
<b>Республиканский уровень</b>				
1	Республиканский фестиваль «Кушнаренко тандары»	Кушнаренковский район	Семейная династия ансамбль «Мирас» (семья Биалова Гумсра)	2 место
2	Республиканском фестивале народного творчества «Салют Победы» (в рамках масштабного всероссийского проекта, посвященного 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.)	г. Баймак	МБУК РДК с композицией «Чтобы ты дышал»	2 место

3	Республиканский телевизионный конкурс «Бишек - зур донъяға ишек»	г. Уфа	Билалова Амина	победитель в номинации «Бала башкарган бишек йыры»
4	Республиканский телевизионный конкурс «Бишек - зур донъяға ишек»	г. Уфа	Мамбетова Василя и Айзиля Билалова Гульшат, Айсылу,Юлия	победитель в номинации “Бала һәм өлкән башкарыусы”
5	Онлайн-фестиваль исполнителей башкирской народной протяжной песни «Үлемһез йырзар», посвященный Дню башкирского языка	г. Уфа	Мамбетова Василя	Лауреат 2 степени
6	Онлайн-фестиваль исполнителей башкирской народной протяжной песни «Үлемһез йырзар», посвященный Дню башкирского языка	г. Уфа	Ультракова Альфида	Лауреат 3 степени
<b>Межрегиональные конкурсы</b>				
1	Межрегиональный конкурс исполнителей башкирской песни «Ирандык мондары»,	г. Сибай	Аллабердина Гульдар, (преподаватель МАУ ДО АДШИ Иманова Г.Ф.).	1-ое место
2	Межрегиональный онлайн-конкурс «Йәшэй эле башкорт мондары»	г. Оренбург	Мужской вокальный ансамбль «Кара юрга» Абубакировского СМФК	3 место

### **Социальная активность и социальное партнерство муниципальных учреждений культуры**

В каждом населенном пункте района учреждения культуры тесно сотрудничают с администрациями сельских советов, с отделом образования, с отделом молодежной политики и спорта, индивидуальными предпринимателями и другими организациями.

В 2020 году наиболее значимыми событиями в культурной жизни республики в целом и нашего района стали: участие в Республиканском фестивале народного творчества «Салют Победы», который проводился в рамках масштабного всероссийского проекта, посвященного 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. и Году памяти и славы в Баймакском районе; торжественное мероприятие, посвященной 90-летию района; районный этап Республиканского конкурса «Трезвое село 2020»; *зональный семинар – совещание «День поля-2020» на базе КФХ «Шаяхметов».*

В Сибее в рамках Всероссийского инвестиционного сабантуя «Зауралье» прошел гастрономический фестиваль под названием «Гусь и мёд», где хайбуллинцы представили национальное блюдо башкир – курут.

Клуб района «Агинейзер» и местном отделением общественной организации «Собор русских Башкортостана» совместно с МБУК РДК – районные конкурсы «Башкирский национальный костюм», «Национальные блюда», районные конкурсы русской песни «А песня русская жива» и русского фольклора «Седой Урал», праздники Масленица, Рождественские колядки, «Яблочный спас».



### Публикации в СМИ о муниципальных учреждениях культуры

Вся информация о деятельности учреждений культуры публикуется в республиканских и районных изданиях: «Хэйбулла хэбэрзэре», «Хайбуллинский вестник», «Башкортостан», «Йэшлек», «Атайсал», «Тамаша», а также на сайтах Администрации МР, МКУ «Управление культуры», МБУК РДК, МАУ ЦБС, МАУК ИКМ; МАУ ДО АДШИ и МАУ ДО БДШИ. Также информация о деятельности выкладывается на страницах всех учреждений культуры в социальных сетях.

Работники культуры района неоднократно принимали участие на БСТ, Россия 1 в различных программах. Многим мероприятиям района были посвящены видеорепортажи каналов Россия 1, Матур ТВ, БСТ, МАУ Акъяр ТВ».

## **Основные сохраняющиеся проблемы муниципальных учреждений культуры (в т.ч. не решенные в отчетный период)**

1. Требуется замена кровли зданий: МБУК РДК Большеабишевский СДК, Первомурзинский СК.
2. Отсутствие типового здания РДК, Татыр-узякского СДК, Центральной районной библиотеки;
3. Недостаточное финансирование на приобретение оргтехники, проведение и подключение «Интернет» в учреждениях культуры и на комплектования библиотечных фондов;
4. Отсутствие транспорта с большим количеством посадочных мест. При проведении районных мероприятий при большом количестве участников, вынуждены обращаться в Отдел образования, что не всегда решается положительно в силу объективных причин.
5. На сегодняшний день сельские учреждения культуры недостаточно укомплектованы сценическими национальными костюмами.
6. В с. Бурибай планируется строительство многофункционального клуба на 300 мест и ДШИ на 150 мест. На сегодня вопрос строительства нового клуба в селе горняков находится на стадии привязки к готовому проекту. Относительно Подольского СДК принято решение о строительстве модульного клуба на 150 мест.
7. Отсутствие финансовых средств для обновления, современного оформления экспозиции, приобретения экспонатов, работы в республиканских, российских центральных архивах, организации экспедиции ИКМ.

## **Основные направления развития муниципальных учреждений культуры на предстоящий год и перспективы**

- повышение качества работы, внедрение инновационных форм работы;
- увеличение доли собственных доходов за счёт развития платных услуг и привлечения спонсорской помощи;
- повышение профессионального мастерства работников культуры;
- укрепление и развитие материально-технической базы учреждений культуры.
- брендинг территории и дальнейшее привлечение инвестиций;
- подготовка кк Всемирной Фольклориаде -2021
- подготовка к проведению Республиканского конкурса кураистов имени Ю.Исянбаева.